

## **SPIS TREŚCI**

<b>Część opisowa.....</b>	<b>5</b>
<b>A. DANE OGÓLNE.....</b>	<b>5</b>
1. Podstawa opracowania.....	5
<b>CZĘŚĆ OPISOWA DO PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA TERENU.....</b>	<b>6</b>
1. Przedmiot inwestycji.....	6
2. Istniejący stan zagospodarowania działki.....	6
2.1. Lokalizacja .....	6
2.2. Dostępność komunikacyjna. ....	6
2.3. Ukształtowanie terenu.....	6
2.4. Uzbrojenie terenu.....	6
2.5. Opis stanu istniejącego – przed rozpoczęciem realizacji Etapu 1 .....	7
3. Projektowany stan zagospodarowania działki.....	7
3.1. Dostosowanie do m.p.z.p .....	7
3.2. Opis ogólny rozwiązań projektowych .....	8
3.3. Geotechniczne warunki posadowienia .....	8
3.4. Poziom odniesienia .....	8
3.5. Wycinka drzew .....	8
3.6. Roboty ziemne.....	8
3.7. Niweleta terenu.....	8
3.8. Rekultywacja terenu .....	9
3.9. Sieci uzbrojenia terenu i instalacje wewnętrzne .....	10
3.10. Układ komunikacyjny .....	10
4. Zestawienie powierzchni poszczególnych części zagospodarowania terenu.	10
5. Ochrona konserwatorska. ....	10
6. Warunki górnicze.....	11
7. Informacja o charakterze i cechach istniejących i przewidywanych zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników .....	11
<b>B. CZĘŚĆ OPISOWA DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO ..</b>	<b>12</b>
<b>SCENA.....</b>	<b>12</b>
1. Przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego.....	12
1.1. Charakterystyczne parametry techniczne.....	12
1.2. Zestawienie powierzchni i kubatur .....	12
<b>Powierzchnia zabudowy.....</b>	<b>12</b>
2. Zestawienie powierzchni użytkowych.....	12
3. Forma architektoniczna i funkcja obiektu budowlanego, sposób jego dostosowania do krajobrazu i otaczającej zabudowy.....	13
3.1. Dane konstrukcyjno-materiałowe do wykonania prac .....	14
3.1.1. Konstrukcja stalowa zadaszenia – etap 2 .....	14
3.1.2. Warstwy dachu – etap 2 .....	14
3.1.3. Sufit podwieszany – etap 2.....	14
3.1.4. Kratownica sceniczna – etap 2.....	14

3.1.5. Odwodnienie dachu – etap 2..... 15

**A. UWAGI KOŃCOWE..... 15**

### **SPIS RYSUNKÓW**

1. Zagospodarowanie terenu\_\_\_\_\_rys. ZT-1
2. Etap 2: Rzut sceny, przekroje, elewacje\_\_\_\_\_rys. R.2-E2
3. Etap 2: Słupy stalowe\_\_\_\_\_rys. K.1-E2
4. Etap 2: Rzut konstrukcji stalowej dachu\_\_\_\_\_rys. K.2-E2
5. Etap 2: Rzut dachu\_\_\_\_\_rys. K.3-E2

### **UWAGA OGÓLNA**

*Zgodnie z zasadami zamówień publicznych można zastosować materiały i rozwiązania równoważne – to jest w żadnym stopniu nie obniżające standardu i nie zmieniające zasad oraz rozwiązań technicznych przyjętych w projekcie lub w rozwiązaniach alternatywnych.*

*Wskazanie nazwy własnej, symbolu w dokumentacji, specyfikacji i przedmiarze robót nie jest wskazaniem producenta, miejsca pochodzenia, a jest określeniem standardu, poziomu zaawansowania technicznego, jakości na etapie projektowania.*

#### *Rozwiązanie równoważne:*

*Specyfikacja, opisy i rysunki zawarte w niniejszej dokumentacji uwzględniają oczekiwany przez Inwestora standard dla materiałów, urządzeń i instalacji systemu. Tworzą one pełną informację na temat jakie wymagania ma spełniać cały system. Wykonawca może zaproponować rozwiązanie alternatywne nie obniżające standardu, niemniej jednak w takim przypadku musi uzyskać pisemne zatwierdzenie od Projektanta i Zamawiającego.*

## **Część opisowa**

### **A. DANE OGÓLNE.**

#### **1. Podstawa opracowania.**

Podstawę opracowania stanowią:

- Umowa zawarta pomiędzy zamawiającym:  
Gmina Kędzierzyn-Koźle  
ul. Grzegorza Piramowicza 32  
47-200 Koźle  
  
a biurem projektowym:  
Koszt - Bud  
Zakład Usług Projektowo – Kosztorysowych  
Dariusz Majer  
44-190 Knurów  
Ul. Dworcowa 10/3
- Mapa do celów projektowych
- Ustalenia z Inwestorem w zakresie projektowanej inwestycji
- Wizja lokalna na obiekcie
- Uchwała nr IX/98/2003 Rady Miasta Kędzierzyn-Koźle nr IX/98/2003 z dnia 22.05.2003 r. w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dziennik Urzędowy Województwa Opolskiego Nr 50, poz. 1038 z dnia 01.07.2003 r.)
- Właściwe dla tematu Polskie Normy i akty prawne, w szczególności:
  - Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (Dz. U. z 2016 r. poz.290, 961, 1165, 1250, 2255)
  - Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. poz.462)
  - Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75, poz.690, z późniejszymi zmianami)
  - Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 września 1998 r. w sprawie ustalenia geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych (Dz. U. Nr 126, poz.839)
  - Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 3 lipca 2003 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. Nr 120, poz.1133) z późniejszymi zmianami
- Literatura techniczna

## **CZĘŚĆ OPISOWA DO PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA TERENU**

### **1. Przedmiot inwestycji**

*(przedmiot inwestycji, a w wypadku zamierzenia budowlanego obejmującego więcej niż jeden obiekt budowlany - zakres całego zamierzenia oraz kolejność realizacji obiektów)*

Przedmiotem inwestycji jest budowa stałej sceny z zadaszeniem.

Teren inwestycji znajduje się w Kędzierzynie-Koźlu w rejonie ul. Zwycięstwa, na działce oznaczonej numerem 588/322 – obręb Blachownia.

Zakres całego zamierzenia podzielono na dwa etapy:

- ETAP 1 - W pierwszym etapie planowana jest budowa sceny w formie podestu scenicznego.
- ETAP 2 - W drugim etapie planowane jest wzniesienie zadaszenia opartego na słupach wyposażonego w podwieszoną kratownicę sceniczną.

***Zakres opracowania mieści się w granicy działki Inwestora i został oznaczony na planie zagospodarowania terenu. Szczegóły zakresu opracowania zamieszczone zostały w części rysunkowej oraz opisowej niniejszego opracowania.***

### **2. Istniejący stan zagospodarowania działki.**

*(istniejący stan zagospodarowania działki lub terenu z omówieniem przewidywanych w nim zmian, w tym adaptacji i rozbiórek w zakresie niezbędnym do uzupełnienia części rysunkowej projektu zagospodarowania działki lub terenu)*

#### **2.1. Lokalizacja**

Teren inwestycji znajduje się w Kędzierzynie-Koźlu w rejonie ul. Zwycięstwa, na działce oznaczonej numerem 588/322 – obręb Blachownia.

#### **2.2. Dostępność komunikacyjna.**

Teren inwestycji znajduje się nieopodal drogi krajowej nr 40, oraz w bezpośrednim sąsiedztwie ulicy Zwycięstwa.

#### **2.3. Ukształtowanie terenu**

Pod względem rzeźby i ukształtowania wysokościowego teren, w obrębie zakresu opracowania, jest płaski.

#### **2.4. Uzbrojenie terenu**

Z uzyskanych podkładów geodezyjnych wynika, że teren w pobliżu inwestycji jest uzbrojony i znajdują się na nim:

- sieć kanalizacji deszczowej - w odległości ok 15 m,
- sieć elektroenergetyczna – istniejąca i projektowana
- sieć telekomunikacyjna – stan projektowany

Wszystkie sieci powinny być naniesione na mapie, jednakże nie wyklucza się istnienia w terenie innych urządzeń podziemnych, które nie były zgłoszone do inwentaryzacji lub o których brak jest informacji w instytucjach branżowych.

Zaleca się zachowanie szczególnej ostrożności przy prowadzeniu robót ziemnych. Podczas robót ziemnych należy zwrócić uwagę na stan odkrytych przewodów sieci i powiadomić o ich stanie odpowiednich gestorów sieci.

### *2.5. Opis stanu istniejącego – przed rozpoczęciem realizacji Etapu 1*

W chwili obecnej teren objęty zakresem opracowania jest terenem niezagospodarowanym o nawierzchni gruntowej w stanie zwartym. Bezpośrednio przed projektowaną sceną znajduje się plac utwardzony. W odległości ok. 14 m w kierunku południowo-zachodnim znajduje się boisko sportowe. Wokół projektowanej sceny znajdują się ścieżki piesze.

### **3. Projektowany stan zagospodarowania działki.**

*(projektowane zagospodarowanie działki lub terenu, w tym urządzenia budowlane związane z obiektami budowlanymi, układ komunikacyjny, sieci uzbrojenia terenu z przeciwpożarowym zaopatrzeniem wodnym, ukształtowanie terenu i zieleni w zakresie niezbędnym do uzupełnienia części rysunkowej projektu zagospodarowania działki lub terenu)*

#### *3.1. Dostosowanie do m.p.z.p*

Teren objęty Miejscowym Planem Zagospodarowania Przestrzennego Miasta Kędzierzyn-Koźle uchwałą nr IX/98/2003 z dnia 22.05.2003 r.

WYTYCZNE MIEJSCOWEGO PLANU ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO	ROZWIĄZANIA PRZYJĘTE W PROJEKCIE
<b>1) Przeznaczenie podstawowe:</b> terenów zabudowy wielorodzinnej niskiej i usług nieuciążliwych, wraz z elementami infrastruktury towarzyszącej	○ Scena jako infrastruktura towarzysząca działki oznaczonej nr 588/332, w chwili obecnej częściowo zabudowanej placem tanecznym, miasteczkiem ruchu, urządzeniami zabawowymi, boiskiem sportowym. Działka stanowi własność Gminy Kędzierzyn – Koźle, będącej Inwestorem zamierzenia projektowego.



### 3.2. Opis ogólny rozwiązań projektowych

Projekt zakłada wykonanie sceny w formie zadaszanej sceny o wymiarach w rzucie 6 m x 4 m i wysokości 3,85 m, z zadaszaniem opartym na słupach w formie dachu płaskiego. Projektowany podest sceny wyniesiony został na wysokość 50 cm powyżej poziomu terenu.

### 3.3. Geotechniczne warunki posadowienia

#### **Posadowienie wykonane w Etapie 1.**

### 3.4. Poziom odniesienia

Rzędne terenu projektowanego i wykopów opracowano w oparciu o zmierzone rzędne terenu istniejącego. Wartości rzędnych wysokościowych użyte w dokumentacji rysunkowej zostały wyznaczone w oparciu o Państwowy System Wysokości, według dostępnych danych geodezyjnych.

### 3.5. Wycinka drzew

**Zakłada się, że realizacja wycinki drzew zostanie wykonana w Etapie 1.**

### 3.6. Roboty ziemne.

**Zakłada się, że realizacja robót ziemnych zostanie wykonana w Etapie 1.**

### 3.7. Niweleta terenu

**Zakłada się, że wszelkie aspekty związane z niwelacją terenu zostaną wykonane w Etapie 1.**

Niemniej jednak należy mieć na uwadze, że różnica wysokości pomiędzy poziomem podestu a terenem nie przekroczyła dopuszczalnej wartości maksymalnej równej 50 cm.

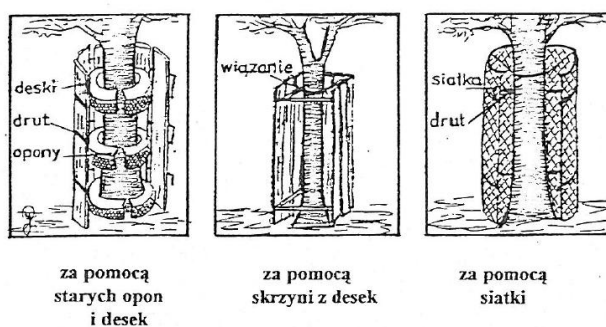
### 3.8. Rekultywacja terenu

Roboty ziemne powodują zniszczenie istniejących trawników, dlatego po zakończeniu robót ziemnych należy dokonać ich renowacji. Teren należy przekopać na głębokość 20 cm oczyścić z chwastów, rozbić bryły, wyrównać ręcznie grabiami tak, aby wierzchnia warstwa była jednorodna i miała strukturę gruzełkową. Następnie rozścielić spryzmowany wcześniej humus warstwą min. 13cm z 25% domieszką piasku. Trawnik wysiać mieszankę traw w ilości 20 g/m<sup>2</sup>, uwałować lekkim wałem i podlać używając zraszaczy.

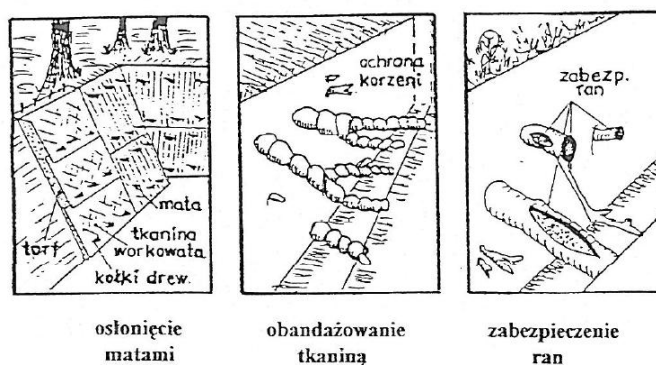
W związku z rosnącymi w bliskim sąsiedztwie z planowaną inwestycją drzewami, należy przeprowadzić prace zabezpieczające je przed uszkodzeniami powstającymi w trakcie prac budowlanych. Drzewa należy otoczyć prowizorycznym ogrodzeniem np. z siatki lub z desek. Pnie drzew, w pobliżu których przeprowadzane będą prace budowlane powinno się wcześniej owinać miękkim materiałem np. jutą, matami słomianymi itp. Pod koronami roślin nie należy składować materiałów budowlanych ani sprzętu.

Przy wykonywaniu prac i instalacji podziemnych związanych z budową może nastąpić uszkodzenie korzeni. Najbardziej niebezpieczne dla roślin jest wykonywanie prac ziemnych latem (przesuszenie) oraz zimą (przemarznięcie). Należy wszelkie roboty ziemne w bezpośrednim sąsiedztwie systemu korzeniowego np. przy drzewach i krzewach wykonywać ręcznie. Odsłoniętą bryłę korzeniową na czas budowy należy okryć matami ze słomy lub tkaninami jutowymi i zadbać o podlewanie.

#### ZABEZPIECZENIE PNI



#### ZABEZPIECZENIE KORZENI





**Zakłada się, że nasadzenia zastępcze zrealizowane zostaną w Etapie 1.**

### **3.9. Sieci uzbrojenia terenu i instalacje wewnętrzne**

Instalacje wewnętrzne zostały wyłączone z niniejszego opracowania.

Z uzyskanych podkładów geodezyjnych wynika, że teren w pobliżu inwestycji jest uzbrojony i znajdują się na nim:

- sieć kanalizacji deszczowej
- sieć elektroenergetyczna – istniejąca i projektowana
- sieć telekomunikacyjna – stan projektowany

### **3.10. Układ komunikacyjny**

Rozwiązania projektowe nie ingerują w istniejący układ komunikacyjny.

Dojście do obiektu możliwe jest od strony północnej ul. Zwycięstwa. Komunikacja wewnątrz działki Inwestora umożliwia dostęp do projektowanej sceny.

## **4. Zestawienie powierzchni poszczególnych części zagospodarowania terenu**

*(zestawienie powierzchni poszczególnych części zagospodarowania działki budowlanej lub terenu, jak powierzchnia zabudowy projektowanych i adaptowanych obiektów budowlanych, powierzchnia dróg, parkingów, placów i chodników, powierzchnia zieleni oraz innych części terenu niezbędnych do sprawdzenia zgodności z ustaleniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego lub decyzją o warunkach zabudowy i zagospodarowania terenu, jeżeli jest ona wymagana zgodnie z przepisami o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym)*

- |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ○ Powierzchnia działki        | <b>ok. 9250 m<sup>2</sup></b> |
| ○ Powierzchnia zabudowy sceny | <b>28,8 m<sup>2</sup></b>     |

## **5. Ochrona konserwatorska.**

Działka nie jest wpisana do rejestru zabytków ani terenów ochrony konserwatorskiej. Na podstawie ustaleń miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego działka zlokalizowana jest w granicach strefy ochrony układów urbanistycznych.

Zgodnie z §24 Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego obowiązek zaopiniowania inwestycji przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków dotyczy jedynie nadbudowy, rozbudowy i przebudowy, a także realizacji przedsięwzięć nowych, które wpływają na układ urbanistyczny. Projektowana scena nie wpływa na układ urbanistyczny (nie zmienia układu dróg komunikacyjnych, linii zabudowy, nie burzy

układu kompozycji urbanistycznej ani ładu przestrzennego, nie wpływa na zaburzenie proporcji i walorów urbanistycznych, architektonicznych i funkcjonalnych, nie tworzy dominanty przestrzennej, jest budowlą o niewielkich rozmiarach, utrzymaną w neutralnych barwach, wpisuje się formą, kształtem i funkcją w istniejące zagospodarowanie terenu), zatem zgodnie z zapisem MPZP **nie wymaga** zaopiniowania przez Konserwatora Zabytków.

## **6. Warunki górnicze.**

Projektowana konstrukcja nie jest wrażliwa na ewentualne wpływy eksploatacji górniczej.

## **7. Informacja o charakterze i cechach istniejących i przewidywanych zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników**

Projektowany obiekt nie będzie miał negatywnego wpływu na środowisko. Zakres robót nie zmienia warunków wpływających na środowisko przyrodnicze, zdrowie ludzi i inne obiekty budowlane. Projekt nie zmienia układu oraz położenia wysokościowego terenu, a tym samym zmiana ukształtowania terenu nie wpłynie ujemnie na środowisko oraz działki sąsiadujące.

Inwestycja nie będzie miała negatywnego wpływu na jakość gruntów i wód podziemnych. Nieczystości ciekłe nie występują.

Zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 9 listopada 2010 roku w sprawie przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko przedmiotowa inwestycja nie należy do przedsięwzięć mogących znacząco bądź potencjalnie oddziaływać na środowisko, w związku z czym nie wymaga się sporządzenia Raportu Oddziaływania na Środowisko.

## **B. CZĘŚĆ OPISOWA DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO**

### **SCENA**

#### **1. Przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego**

(przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego oraz, w zależności od rodzaju obiektu, jego charakterystyczne parametry techniczne, w szczególności: kubaturę, zestawienie powierzchni, wysokość i długość)

Przedmiotem inwestycji jest budowa stałej sceny z zadaszeniem.

Teren inwestycji znajduje się w Kędzierzynie-Koźlu w rejonie ul. Zwycięstwa, na działce oznaczonej numerem 588/322 – obręb Blachownia.

##### **1.1. Charakterystyczne parametry techniczne**

- Wysokość podestu (Etap 1): - 0,50 m.
- Wysokość sceny (Etap 2): - 3,85 m,
- Całkowita szerokość sceny: - 4,00 m,
- Całkowita długość sceny: - 6,00 m,

Schody wejściowe – obustronne:

- Szerokość schodów: - 2,00 m
- długość stopni: - 0,35 m
- wysokość stopni: - 0,125 m

##### **1.2. Zestawienie powierzchni i kubatur**

###### **Etap 2**

- Kubatura (netto):  $V_c = 56,0 \text{ m}^3$
- Powierzchnia użytkowa:  $P_u = 18,36 \text{ m}^2$
- Powierzchnia zabudowy:  $P_z = 28,8 \text{ m}^2$

#### **Powierzchnia zabudowy**

#### **2. Zestawienie powierzchni użytkowych**

###### **Etap 2**

Nr. Pom.	Nazwa pomieszczenia	Powierzchnia użytkowa	Powierzchnia posadzki
1	2	3	4
0.01	Scena	18,36 m <sup>2</sup>	24 m <sup>2</sup>

KOSZT-BUD	PROJEKT WYKONAWCZY – ETAP 2		Str. 13
POWIERZCHNIA ŁĄCZNIE		18,36 m <sup>2</sup>	24 m <sup>2</sup>
<p><b>3. Forma architektoniczna i funkcja obiektu budowlanego, sposób jego dostosowania do krajobrazu i otaczającej zabudowy</b></p> <p><i>(forma architektoniczna i funkcja obiektu budowlanego, sposób jego dostosowania do krajobrazu i otaczającej zabudowy oraz sposób spełnienia wymagań, o których mowa w art. 5 ust. 1 ustawy Prawo Budowlane)</i></p> <p><b>Forma obiektu</b></p> <p>Obiekt w formie sceny o wymiarach w rzucie 4,0 m x 6,0 m, wysokości 3,85 m, przykrytej dachem płaskim wspartym na 4 słupach. Scena wyniesiona 50 cm ponad poziom terenu istniejącego.</p> <p>Głównym elementem koncepcji architektonicznej jest stalowa rama przestrzenna ukształtowana w postaci obramowania krawędzi bryły sześcianu. Elementy stalowe malowane na kolor RAL 7015. Elementy podwalinowe i fundamenty zaprojektowano z betonu. Elementy wykończenia proponuje się wykonać w kolorze białym.</p> <p><b>Funkcja obiektu</b></p> <p>Obiekt przeznaczony jako scena, umożliwiająca przeprowadzenie występów kulturalnych – obiekt celu publicznego, stanowiący infrastrukturę towarzyszącą związaną z zabudową mieszkaniową wielorodzinną.</p> <p><b>Sposób dostosowania obiektu do krajobrazu i otaczającej zabudowy</b></p> <p>Pod względem urbanistycznym obiekt wpisany został w istniejącej układ pieszych ciągów komunikacyjnych zwieńczonych placem utwardzonym - bezpośrednio przed projektowaną sceną. Nie tworzy dominanty, wpasowuje się w istniejący łąd przestrzenny.</p> <p>Pod względem architektonicznym prosta konstrukcja sceny współgra formą zarówno z obiektami starszymi jak i nowoczesnymi.</p> <p>Obiekt zaprojektowany jest w neutralnych odcieniach kolorystycznych - dominują odcienie szarości i biel.</p>			

Opis budowlany

(układ konstrukcyjny obiektu budowlanego, zastosowane schematy konstrukcyjne (statyczne), założenia przyjęte do obliczeń konstrukcji)

### *3.1. Dane konstrukcyjno-materiałowe do wykonania prac*

#### *3.1.1. Konstrukcja stalowa zadaszenia – etap 2*

Należy zdemontować blachy górne zamontowanych w 1 etapie słupków stalowych, wykonać fazowanie krawędzi, ustawić drugą część słupa, ustabilizować w docelowym położeniu i przyspawać po obwodzie spoiną czołową na pełną nośność połączenia. Lico spoiny zeszlifować na gładko aby ukryć połączenie. Analogicznie wykonać wszystkie cztery słupy.

Belki górne z profili RK 300x6 połączyć ze słupami przez spawanie czołowe po obwodzie. Analogicznie wykonać połączenia płatwi z belkami.

Jedną z belek górnych wykonać z blach spawanych aby uzyskać końcowo zamkniętą rurę prostokątną o przekroju 18 x 30 cm i grubości ścianek 10 mm.

Całość pomalować na jednolity kolor RAL 7015. Zastosować system ochrony antykorozyjnej. Więcej informacji zawarto w części rysunkowej i w specyfikacji.

Dalsze informacje, wytyczne i uwagi dotyczące konstrukcji z elementów stalowych znajdują się w części rysunkowej oraz specyfikacji technicznej.

#### *3.1.2. Warstwy dachu – etap 2*

Do płatwi stalowych przykręcić deskowanie pełne ze sklejki wodoodpornej grubości 20 mm. Mocowanie sklejki do każdej z belek wkrętami samogwintującymi do stali o średnicy 5 mm, w rozstawie co 35 cm na długości belki stalowej. Na deskowaniu zamocować papę podkładową i papę wierzchniego krycia – termozgrzewalną. Grubość warstwy papy 4,2 mm. Wykonać komplet obróbek blacharskich.

#### *3.1.3. Sufit podwieszany – etap 2*

Wykonać sufity podwieszane z heblowanych desek impregnowanych ciśnieniowo na aluminiowym ruszcie krzyżowym w rozstawie maksymalnie 40 cm. Metodykę wykonania połączeń dobrać na budowie. Deski powinny być spójne wymiarowo i kolorystycznie, zabezpieczone przed korozją biologiczną i atmosferyczną na okres nie mniej niż na 10 lat w warunkach zabudowania zewnętrznego – gwarancja dotyczyć powinna zarówno stanu desek jak i jakości powłoki malarskiej. Zastosować deski klasy I, modrzew, grubość 25 mm.

#### *3.1.4. Kratownica sceniczna – etap 2*

Zamontować kratownicę sceniczną typu TRI o długości boków trójkąta 29 cm i długości 500 cm. Mocowanie dobrać na budowie w oparciu o wytyczne zamieszczone w części rysunkowej. Za dopasowanie elementów odpowiedzialny jest Wykonawca.

Kratownicę powleć kolorem RAL 7015.

### 3.1.5. Odwodnienie dachu – etap 2

Zastosować rury spustowe o przekroju kwadratowym 10 x 10 cm i rynnę 5 x 10 cm o przekroju prostokątnym. Elementy stalowe, ocynkowane, powlekane, w kolorze RAL 7015. Styk pomiędzy rynną a konstrukcją wymaga uszczelnienia. Rynnę poprowadzić w obustronnym spadku do rur spustowych. Montażu i uszczelnienia zgodnie z systemem producenta. W dolnej części zastosować kolanko i wypuścić rynnę na odległość min. 0,5 m w kierunku terenu.

## A. UWAGI KOŃCOWE

- Dopuszcza się zastosowanie innych materiałów niż zaproponowane w projekcie pod warunkiem zastosowania pełnego systemu o takich samych bądź lepszych parametrach technicznych po pisemnej akceptacji projektanta.
- Należy zachować szczególną ostrożność podczas robót ziemnych.
- Przed zamówieniem wszelkich elementów Wykonawca jest zobowiązany do wykonania pomiarów z natury. Wymiary gotowych elementów budowlanych dostosować do istniejących gabarytów.
- Wszystkie zastosowane materiały powinny posiadać niezbędne atesty i aprobaty techniczne. Produkty nie mogą być przeterminowane.
- Przedmiotowe zadanie należy realizować zgodnie z projektem i zasadami sztuki budowlanej oraz zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.
- Prace powinny być wykonywane zgodnie z reżimem technologicznym określanym przez producentów poszczególnych elementów, produktów, materiałów i urządzeń.
- Wszelkie prace budowlane i specjalistyczne powinny być wykonywane pod ścisłym nadzorem osób uprawnionych.
- W razie zaistnienia wątpliwości, co do sposobu prowadzenia robót, wykonawca powinien skontaktować się z projektantem.
- Niweleta terenu wokół sceny, po zakończeniu prac budowlanych, powinna zostać ukształtowana w taki sposób, aby maksymalna różnica terenu pomiędzy poziomem sceny a terenem wynosiła nie więcej niż 50 cm.
- Po zakończeniu prac budowlanych teren należy uporządkować.