

UMOWA

zawarta w dniu 09.04.2019 r. w Kędzierzynie-Koźlu pomiędzy:

Miejską Biblioteką Publiczną z siedzibą w Kędzierzynie-Koźlu (47-200) ul. Rynek 3, NIP: 749-10-04-872, reprezentowaną przez:

Izabelę Migocz - Dyrektora zwaną dalej **Zleceniodawcą**,

a

Sound&Light Grażyna Krótki, z siedzibą w Rybniku (44-251), ul. Wolna 242, NIP: 642-219-06-41, reprezentowaną przez:

Grażynę Krótki zwaną dalej **Zleceniobiorcą**.

§ 1

Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wynajęcia urządzeń i obsługi koncertu pt. „Sny Powstańców”, w ramach „Targów Książki Nad Odrą. Kędzierzyn-Koźle 2019”, który odbędzie się w dniu **30.05.2019 r., godz. 19.30 na Przystani „Szkwał” w Kędzierzynie-Koźlu**, obejmujące wynajem:

1. estrada 10 x 8m;
2. nagłośnienie i oświetlenie zgodnie z riderem technicznym;
3. agregat prądowłórczy o mocy 60 KW wraz z eksploatacją;
4. transport wraz z obsługą tych urządzeń w czasie próby i koncertu.

§ 2

Zleceniobiorca zobowiązuje się do:

1. montażu sceny w dniu 29.05.2019 r. na przystani „Szkwał”;
2. wynajmu urządzeń technicznych i świateł zgodnie z riderem technicznym;
3. przygotowania nagłośnienia i oświetlenia umożliwiającego w dniu 30.05.2019 r.:
 - ustawienia dźwięku z klawiszami i perkusją - **godzina 12.00**
 - przeprowadzenia próby z wykonawcami koncertu - **godzina 14.00**
 - obsługi koncertu - **godzina 19.30**

§ 3

Zleceniodawca zobowiązuje się do:

1. zabezpieczenia estrady, nagłośnienia i oświetlenia przed osobami trzecimi w trakcie imprezy oraz przed i po jej zakończeniu;
2. oddania estrady, elementów nagłośnienia i oświetlenia w stanie w jakim zostały wypożyczone, a w szczególności przestrzegania zakazu naklejania na jakąkolwiek część: taśm, nalepek samoprzylepnych oraz wbijania gwoździ, zszywek itp, które pozostawiają jakikolwiek trwałe ślady;
3. zapewnienia energii elektr. o napięciu 220V/380V, o zabezpieczeniu 16A;
4. zasilanie dla nagłośnienia i oświetlenia musi być bezwzględnie niezależne i odrębne od zasilania gastronomii i innych odbiorców energii elektrycznej.

§ 4

Za wykonanie usługi ustalonej w §1 przedmiotu zlecenia Zleceniodawca zobowiązuje się do wypłacenia kwoty: **13500,00 zł brutto** (słownie: trzynaście tysięcy pięćset złotych brutto).

Płatność nastąpi przelewem na konto **ING 08 1050 1344 1000 0090 9125 4921**, na podstawie rachunku wystawionego przez Zleceniobiorcę, w terminie 14 dni od daty imprezy.

§ 5

W przypadku odwołania imprezy:

- a) na skutek okoliczności za które żadna ze stron nie ponosi odpowiedzialności, (choroba, wypadek drogowy, pożar, powódź lub inne sytuacje losowe) umowa rozwiązuje się bez prawa wzajemnego żądania zwrotu poniesionych kosztów;
- b) z przyczyn leżących po stronie Zleceniobiorcy - Zleceniodawca otrzyma 100% należności ustalonej w § 3,
- c) z przyczyn leżących po stronie Zleceniodawcy - Zleceniobiorca otrzyma 100% należności ustalonej w § 3.

§ 6

Zmiany umowy wymagają dla swojej ważności formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 7

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 8

Wszelkie spory mogące powstać na tle niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd pozwanego.

§ 9

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

ZLECENIODAWCA
DYREKTOR
Miejskiej Biblioteki Publicznej
w Kędzierzynie-Koźlu
izabela migocz
dr Izabela Migocz
MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

ZLECENIOBIORCA
SOUND & LIGHT
Grażyna Krótki
44-251 Rybnik, ul. Samotna 7
tel. 71 662 082 092, NIP 642 219 06 41

Miejska Biblioteka Publiczna
47-200 Kędzierzyn-Koźle
ul. Rynek 3
tel./fax 77/482 37 42
NIP 743-10-04-872 REGON 530548667

Rider techniczny:

Instrumenty klawiszowe – Ninimoog Model D, Moog Sonic SIX, Moog Prodigy - 4 wejścia mono + 1 odsłuch + mikrofon dynamiczny.

Narrator – 1 mikrofon dynamiczny.

Solistka – 1 mikrofon dynamiczny + odsłuch.

Pianista – Nord, Moog, Hammond – 5 wyjść jack mono + 1 odsłuch + 1 mikrofon.

Chór Red Voices – praktykable 2 rzędy (po 10 osób na jednym praktykablu) – 4 mikrofony pojemnościowe + odsłuch dla dyrygenta.

Solistka - 1 mikrofon dynamiczny + odsłuch.

Skrzypce + 1 instrument klawiszowy – 2 wyjścia mono + odsłuch + mikrofon.

Perkusista – zestaw nagłośnienie + odsłuch.

Przód sceny - 3 mikrofony dynamiczne dla solistów.

Kolorowe światła na scenie z punktami na instrumenty klawiszowe, narratora, solistów i chór.