



PROJEKT

Uchwała Nr
Rady Miasta Kędzierzyn-Koźle
z dnia

w sprawie wniosku o nadanie nazwy stanowiącemu własność gminy Kędzierzyn-Koźle obiektowi sceny plenerowej – muszli koncertowej

Na podstawie § 22 ust. 1 pkt 3 i 4 uchwały Nr XXIII/301/12 Rady Miasta Kędzierzyn-Koźle z dnia 28 czerwca 2012 r. w sprawie Statutu Gminy Kędzierzyn-Koźle (Dz. Urz. Woj. Opolskiego z 2012 r. poz. 1352, z późn. zm.¹⁾) Rada Miasta Kędzierzyn-Koźle uchwała, co następuje:

§ 1. Wnioskuje się do Prezydenta Miasta Kędzierzyn-Koźle o nadanie stanowiącemu własność gminy Kędzierzyn-Koźle obiektowi sceny plenerowej – muszli koncertowej, zlokalizowanemu w Kędzierzynie-Koźlu w obrębie Koźle na działce nr 2511/2, km. 15, nazwy „im. Teresy Iwaniszewskiej – Haremzy”.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Kędzierzyn-Koźle.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega publikacji na stronie podmiotowej Urzędu Miasta Kędzierzyn-Koźle w Biuletynie Informacji Publicznej oraz w sieci Intranet Urzędu Miasta Kędzierzyn-Koźle.

KOŹLE 7-03-2017
MODYFIKACJA PROJEKTU
Z DNIA 16.02.2016

Niniejszy dokument nie bierze pod uwagę zmian wymienionej uchwały zostały ogłoszone w Dz. Urz. Woj. Opolskiego z 2013 r. poz.680 oraz z 2016 r. poz. 579 zastrzeżeń pod względem formalno-prawnym.

Kierownik
Koordinator Biura Prawnego
Monika Orpel-Smigiel
Monika Orpel-Smigiel
Radca Prawny

09.03.2017r. Mas

Uzasadnienie

projektu uchwały Rady Miasta Kędzierzyn-Koźle w sprawie wniosku o nadanie nazwy stanowiącemu własność gminy Kędzierzyn-Koźle obiektowi sceny plenerowej – muszli koncertowej

Muszla koncertowa zlokalizowana w kozielskim parku od momentu oddania do użytku w 1963 r. stała się jednym z najważniejszych miejsc na kulturalnej mapie Kędzierzyna-Koźla. Występowało na niej wielu znakomitych miejscowych wykonawców. Stała się ważnym miejscem dla historii i tożsamości naszego miasta.

W ubiegłym roku władze miasta podjęły decyzję o remoncie muszli koncertowej. Przedkładana uchwałą ma na celu nadanie temu obiektowi imienia Teresy Haremzy, jednej z najwybitniejszych piosenkarek pochodzących z Kędzierzyna-Koźla. Okazją do nadania imienia jest przypadająca w tym roku 20 rocznica jej śmierci.

Teresa Haremza (1952-1996), z domu Iwaniszewska, była piosenkarką związaną głównie z nurtem poezji śpiewanej. Jej pierwszym wielkim sukcesem była Nagroda Dziennikarzy na Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze w 1970 r. W latach 1970-71 pracowała jako referent kulturalno-oświatowy w domu dla niewidomych w Trawnikach. Brała udział w wielu znanych festiwalach piosenki (m.in. studencki festiwal „Fama”, Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu). Współpracowała z takimi wykonawcami jak Marek Grechuta, Seweryn Krajewski, Czesław Niemen. W 1982 r. wyemigrowała do Australii, gdzie zmarła w 1996 r.